



L'associazione Culturale TeatrAli nasce a Grugliasco dalla volontà di un gruppo di artisti professionisti che hanno maturato e consolidato la loro esperienza nei più svariati settori dello spettacolo (prosa, cabaret, improvvisazione teatrale, musica classica, animazione). L'obiettivo è quello di offrire la cultura dello spettacolo attraverso le opere di illustri scrittori. Lo studio e la realizzazione scenica dona così allo spettatore la magia del teatro.
Info: compagnia.teatrali@gmail.com

Responsabili:
Alex Curina
Tel. 349.3127189

Veronica Brunetti
Tel. 346.6641208

TeatrAli presenta: “Teatropoli”

Questo progetto germoglia per una passione travolgente, per una voglia di scoperta, per la promessa, fatta a noi stessi, di far rinascere il teatro: luogo d'arte e di infinite emozioni. “Teatropoli” illustra fedelmente la nostra aspirazione: la realtà teatrale esiste, va conosciuta e deve essere coltivata fin dalla più tenera età.

Questo porteremo in scena donando emozioni uniche, semplici ed autentiche, nella speranza di rinnovare il desiderio ed il bisogno di teatro.

A questo scopo si propone una svariata serie di spettacoli, scelti e studiati in funzione all'età degli spettatori. Il fine di questi spettacoli non è solamente ludico, ma è soprattutto formativo, culturale e pedagogico.

SCUOLE MATERNE:



- ✓ **Fiabe animate (Le buffe fiabe animate)** (Durata circa 50 min)
Spettacolo interattivo in cui i bambini verranno catapultati nel magico mondo fiabesco. Gli attori interpreteranno, mescolando e sbagliando, le favole più conosciute;
- ✓ **Magia (Il libro incantato)** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo di magie comiche interattivo.

SCUOLE ELEMENTARI:

- ✓ **Fiabe animate (Le buffe fiabe animate)** (Durata circa 50 min)
Spettacolo interattivo in cui i bambini verranno catapultati nel magico mondo fiabesco. Gli attori interpreteranno, mescolando e sbagliando, le favole più conosciute;
- ✓ **Iliade (La conquista di Troia)** (Durata circa 50 min)
Tutte le vicende della guerra di Troia. Spettacolo mimato su basi parlate e musicali;
- ✓ **Odissea (Il viaggio di Ulisse)** (Durata circa 50 min)
Tutte le tappe del viaggio di Ulisse verso Itaca. Spettacolo mimato su basi parlate e musicali;
- ✓ **Il bullismo finisce qui!** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo per sensibilizzare i giovani ad un problema sempre più diffuso: il bullismo. Un modo semplice per spegnere questo fenomeno e fare in modo che non si ripresenti più;
- ✓ **Educazione stradale (Stop and go)** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo che coinvolge tutti i ragazzi in un divertente percorso per imparare i segnali stradali, le precedenza e tutti i pericoli stradali;
- ✓ **Differenziamoci** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo sull'importanza della raccolta differenziata. Possibilità di realizzare un piccolo pensiero con oggetti riciclati per la festa della mamma/del papà/dei nonni;
- ✓ **Il giro del mondo in 50 minuti** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo alla scoperta di tutte le meraviglie del nostro pianeta.



SCUOLE MEDIE:

- ✓ **Iliade (La conquista di Troia)** (Durata circa 50 min)
Tutte le vicende della guerra di Troia. Spettacolo mimato su basi parlate e musicali;
- ✓ **Odissea (Il viaggio di Ulisse)** (Durata circa 50 min)
Tutte le tappe del viaggio di Ulisse verso Itaca. Spettacolo mimato su basi parlate e musicali;
- ✓ **Il giro del mondo in 50 minuti** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo alla scoperta di tutte le meraviglie del nostro pianeta;
- ✓ **Il bullismo finisce qui!** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo per sensibilizzare i giovani ad un problema sempre più diffuso: il bullismo. Un modo semplice per spegnere questo fenomeno e fare in modo che non si ripresenti più;
- ✓ **I promessi sposi (Gli sposi promessi)** (Durata circa 50 min)
Le vicende di Renzo e Lucia. Spettacolo mimato su basi parlate e musicali;
- ✓ **La divina commedia (Infernatorioparadoso)** (Durata circa 50 min)

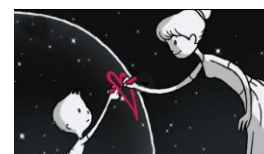
Il viaggio dall'inferno al purgatorio e al paradiso. Spettacolo mimato su basi parlate e musicali;

- ✓ **Il gioco delle coppie** (Durata circa 50 min)
Un viaggio nella storia del teatro, affrontando scene di vari testi e autori. Un rapporto continuo tra uomo e donna per capire i cambiamenti avvenuti nello scorrere dei secoli;



- ✓ **Drogatevi di vita** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo per sensibilizzare i giovani ad un problema che continua ad affliggere la nostra società: la droga. Un testo che fa conoscere, apprendere e realizzare;

- ✓ **In una bolla di sapone** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo per far conoscere l'autismo, nella sua anima. Una bolla di sapone che racchiude una persona con tutto il suo mondo dentro, con il suo linguaggio, i suoi suoni, il suo modo di comprendere e amare;



- ✓ **Non stare in silenzio** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo che affronta il tema della mafia facendo conoscere alcune figure importanti tra cui Borsellino, Peppino Impastato e Rita Atria. Un testo che vuol far ragionare su qualcosa che ancora oggi tiene in pugno l'Italia;
- ✓ **Mi chiamavo Stefano Cucchi** (Durata circa 40 min)
Un monologo che racconta la vita e la morte di Stefano. Uno spettacolo che vuole far riflettere su ciò che è giusto e su ciò che non lo è, che vuole trasmettere il vero valore della giustizia e del potere. Un racconto vero, con intromissioni esterne che rendono tutto ancora più reale;
- ✓ **50.000.000 di innocenti** (Durata circa 50 min)
Apprendere e conoscere la storia legata ai soprusi che il genere umano ha subito negli anni. Il progetto nasce per dare voce a tutti quegli innocenti che non hanno avuto la possibilità di raccontarsi. E vuole andare oltre la storia, oltre il racconto.

SCUOLE SUPERIORI:

- ✓ **Il gioco delle coppie** (Durata circa 50 min)
Un viaggio nella storia del teatro, affrontando scene di vari testi e autori. Un rapporto continuo tra uomo e donna per capire i cambiamenti avvenuti nello scorrere dei secoli;
- ✓ **Drogatevi di vita** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo per sensibilizzare i giovani ad un problema che continua ad affliggere la nostra società: la droga. Un testo che fa conoscere, apprendere e realizzare;
- ✓ **In una bolla di sapone** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo per far conoscere l'autismo, nella sua anima. Una bolla di sapone che racchiude una persona con tutto il suo mondo dentro, con il suo linguaggio, i suoi suoni, il suo modo di comprendere e amare;
- ✓ **50.000.000 di innocenti** (Durata circa 50 min)
Apprendere e conoscere la storia legata ai soprusi che il genere umano ha subito negli anni. Il progetto nasce per dare voce a tutti quegli innocenti che non hanno avuto la

possibilità di raccontarsi. E vuole andare oltre la storia, oltre il racconto;

- ✓ **L'uomo dal fiore in bocca** di Luigi Pirandello (Durata circa 50 minuti)
Uno spettacolo di un grande autore per affrontare il tema della malattia, del tumore, del cancro. Per scoprire cosa si può provare, vedere, sentire avendo "un fiore in bocca". Un testo ricco di emozioni e di tensione;
- ✓ **Non stare in silenzio** (Durata circa 50 min)
Uno spettacolo che affronta il tema della mafia facendo conoscere alcune figure importanti tra cui Borsellino, Peppino Impastato e Rita Atria. Un testo che vuol far ragionare su qualcosa che ancora oggi tiene in pugno l'Italia;
- ✓ **Mi chiamavo Stefano Cucchi** (Durata circa 40 min)
Un monologo che racconta la vita e la morte di Stefano. Uno spettacolo che vuole far riflettere su ciò che è giusto e su ciò che non lo è, che vuole trasmettere il vero valore della giustizia e del potere. Un racconto vero, con intromissioni esterne che rendono tutto ancora più reale;
- ✓ **7 Donne di classe operaia** (Durata circa 60 min)
Spettacolo che parla del lavoro femminile nelle fabbriche dopo il 2000. Una lotta ai diritti, a ciò che è giusto, al comprendere cosa sia giusto votare, perché a volte per cambiare la storia, basta un sì o un no. Testo tratto dal film 7 minuti di Michele Placido;
- ✓ **Votes for women – Suffragette**
L'incredibile lotta delle donne nella storia per ottenere il diritto di voto. Un viaggio nelle vite di queste donne, nelle loro emozioni, nei loro dolori, nella loro voglia di lottare per un mondo migliore;
- ✓ **"I have a dream"**
Una protesta per i diritti civili, una lotta contro il razzismo, un viaggio nel cuore di chi si è visto privato di tutto solo per il colore della pelle. Uno spettacolo che fa riflettere sulle discriminazioni che ancora oggi colpiscono il genere umano.



INFORMAZIONI GENERALI:

Tutti gli spettacoli sopra elencati sono realizzati da un minimo 2 attori ad un massimo di 4.

La durata di ogni spettacolo è di circa cinquanta minuti.

Sono spettacoli realizzabili nella scuola interessata (palestra/sala) o in un teatro (con previo accordo).

Spazio scenico 3X3 metri, attacco elettrico 220 V 3 KW.

Unico incontro.

Spettacoli realizzabili in qualsiasi giorno dell'anno scolastico definendo anticipatamente la data.

Gli spettacoli sono previsti per un minimo di 30 allievi ad un massimo di 90 (non fiscali).

Preventivo economico: ogni spettacolo avrà un costo minimo di euro 150 ad un massimo di euro 240 + IVA (per le scuole fuori Provincia si aggiungono le spese vive del trasporto).

Nel caso lo spettacolo volesse essere realizzato in un teatro ci sarà il costo aggiuntivo del teatro stesso, in accordo con la scuola.